

# REGINA COELI, JUBILA (1983)

for 2 and 3-part, equal women's voices, unaccompanied

Arthur B. Hunkins

## A NOTE ON SPATIAL DISPOSITION:

The spatial integrity of voice parts is important to this composition. For spatial identity, the choir is separated slightly, into thirds (either in a line, or crescent-shaped). The middle third is divided, also slightly, into two parts; thus the effective spatial identity of the choir can be either thirds or halves. The soloist stands in a section toward the center of the choir.

Flowing ♩ = c124

2-part

1 solo

1 *p*

Re - gi - na coe - li, ju - bi - la, Gau - de, Ma - ri - a! Jam pul - sa ce - dunt

2

*p<sup>all</sup>*

nu - bi - la. Al - le - lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a! Re - gi - na coe - li,

ju - bi - la, Gau - de, Ma - ri - a! Jam pul - sa ce - dunt nu - bi - la. Al - *p*

Al -

*mp*

le - lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a! Re - gi - na coe - li, ju - bi - la, Gau - *mp*

le - lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a! Re - gi - na coe - li,

de, Ma-ri - a! Jam pul - sa ce-dunt nu - bi - la. Al - le - lu - ia! Lae -

ju - bi - la, Gau - de, Ma - ri - a! Jam pul - sa ce-dunt nu - bi - la. Al -

ta - re, O Ma - ri - a! *mf* Sunt fra - cta mor - tis spi - cu - la, Gau -

le - lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a! *mf* Sunt fra - cta mor - tis spi - cu -

de, Ma-ri - a!  $\frac{3}{4}$  Je - su ja - cet mors sub - di - ta. Al - le - lu - ia! Lae -

la, Gau - de, Ma - ri - a!  $\frac{3}{4}$  Je - su ja - cet mors sub - di - ta. Al - le - lu -

ta - re, O Ma - ri - a!  $\frac{2}{4}$  A - cer - bi - tas so - la - ti - um, Gau -

ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a!  $\frac{2}{4}$  A - cer - bi - tas so - la - ti -

A - cer - bi - tas so -

1 de, Ma-ri - a! Lu - ctus re - do - nat gau - di - um. Al - le - lu - ia! Lae -

2 um, Gau - de, Ma - ri - a! Lu - ctus re - do - nat gau - di - um. Al - le - lu -

3 la - ti - um, Gau - de, Ma - ri - a! Lu - ctus re - do - nat gau - di - um. Al -

ta - re, O Ma - ri - a! Re - gi - na coe - li, re - gi - na coe - li,  
 ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a! Re - gi - na coe - li, re - gi -  
 le - lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a!

*(mf)* re - gi - na coe - li, re - gi - na coe - li, re - gi - na coe - li,  
*(mf)* na coe - li, re - gi - na coe - li, re - gi - na coe - li, re - gi -  
*poco f* Tur - ba - ta spu - tis lu - mi - na, Gau - de, Ma - ri - a! Phoe -

re - gi - na coe - li, re - gi - na coe - li, re - gi - na coe - li, re -  
 na coe - li, re - gi - na coe - li, re - gi - na coe - li, re - gi - na coe -  
 be - a vin - cunt ful - gu - ra. Al - le - lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a!

*(mf)* gi - na coe - li, Gau - de, Ma - ri - a, gau - de, Ma - ri - a, *poco f*  
 li, *mf* Ma -  
*(mf)* Gau - de, Ma - ri - a, gau - de, Ma - ri - a, gau - de,

gau-de, Ma-ri-a, gau-de, Ma-ri-a, gau-de, Ma-ri-a,  
 num pe-dum-que vul-ne-ra, Gau-de, Ma-ri-a! Sunt gra-ti-a-rum  
 Ma-ri-a, gau-de, Ma-ri-a, gau-de, Ma-ri-a, gau-  
 a, gau-de, Ma-ri-a, gau-de, Ma-ri-a,  
 flu-mi-na, Al-le-lu-ia! Lae-ta-re, O Ma-ri-a! Al-  
 de, Ma-ri-a, gau-de, Ma-ri-a, gau-de, Ma-ri-a,  
*poco f*  
 Trans-ver-sa li-gni ro-bo-ra, Gau-de, Ma-ri-a  
*(mf)*  
 le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,  
*(mf)*  
 Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-  
 a! Sunt scep-tra re-gni ful-gi-da. Al-le-lu-ia! Lae-ta-re, O Ma-  
 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,  
 lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,

ri - a! Lu - cet a - run - do pur - pu - ra, lu - cet

al - le - lu - ia! Lu - cet a - run - do pur - pu - ra, lu - cet a -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! Lu - cet a - run - do pur - pu - ra,

a - run - do pur - pu - ra, lu - cet a - run - do pur - pu - ra, Gau - de, Ma -  
 run - do pur - pu - ra, lu - cet a - run - do pur - pu - ra, Gau - de, Ma - ri -  
 lu - cet a - run - do pur - pu - ra, lu - cet a - run - do pur - pu - ra, Gau -

ri - a, gau - de, Ma - ri - a, gau - de, Ma - ri - a!  
a, gau - de, Ma - ri - a, gau - de, Ma - ri - a! Ut  
de, Ma - ri - a, gau - de, Ma - ri - a, gau - de, Ma - ri

Ut ful - va ter - rae vi - sce - ra, ut ful - va ter - rae vi - sce - ra,  
ful - va ter - rae vi - sce - ra, ut ful - va ter - rae vi - sce - ra, ut ful - va ter -  
- a! Ut ful - va ter - rae vi - sce - ra, ut ful - va ter - rae vi - sce -

ut ful - va ter - rae vi - sce - ra. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

rae vi - sce - ra. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! Lae -

ra, ut ful - va ter - rae vi - sce - ra. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri - a,

ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re,

al - le - lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri

lae - ta - re, O Ma - ri - a! Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

O Ma - ri - a! Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

- a, lae - ta - re, O Ma - ri - a! Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

(poco a poco dim.)

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

(poco a poco dim.)

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

(poco a poco dim.)

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

(dim.) *p* poco a poco cresc.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! Re - gi - na coe - li, ju - bi - la, Gau -

ia, al - le - lu - ia!

lu - ia!

(poco a poco cresc.) *mp* poco a poco cresc.

de, Ma - ri - a! Jam pul - sa ce - dunt nu - bi - la. Al - le - lu - ia! Lae -

Jam pul - sa ce - dunt nu - bi - la. Al - le - lu - ia! Lae -

Jam pul - sa ce - dunt nu - bi - la. Al - le - lu - ia! Lae -

(poco a poco cresc.) *mf* cresc.

ta - re, O Ma - ri - a! Quam di - gna ter - ris gi - gne - re, Gau - de, Ma - ri -

ta - re, O Ma - ri - a! Quam di - gna ter - ris gi - gne - re, Gau - de, Ma - ri -

Quam di - gna ter - ris gi - gne - re, Gau - de, Ma - ri -

2-part (poco a poco cresc.) *f*

1 a! Vi - vis re - sur - get fu - ne - re. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

2 a! Vi - vis re - sur - get fu - ne - re. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a,  
 ia, al - le - lu - ia! Lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re,  
 lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri - a,  
 O Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re, O  
 lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri - a,  
 Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re, O  
 (poco a poco dim.) lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri -  
 (poco a poco dim.) Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae -  
 (poco a poco dim.) a, lae - ta - re, O Ma - ri - a, lae -  
 (poco a poco dim.) ta - re, O Ma - ri - a, lae - ta - re, O Ma - ri - a!  
 1 solo (same as before)  
 (dim.) Lae - ta - re, O Ma - ri - a! *pp*  
 (dim.) ta - re, O Ma - ri - a! *pp*

Duration: approx. 6 minutes